



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Администрация Ленинградской области
КОМИТЕТ
ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«08» февраля 2019 года № 270-б

**О порядке проведения в 2019 году
Ленинградского областного конкурса «Учитель года»**

В целях организации и проведения в 2019 году Ленинградского областного конкурса «Учитель года» в соответствии с Положением о Ленинградском областном конкурсе «Учитель года», утвержденным приказом комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 30 января 2018 года № 14:

1. Утвердить Порядок проведения Ленинградского областного конкурса «Учитель года» (далее – Порядок проведения, конкурс) в 2019 году согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Ведущему специалисту сектора по работе с педагогическими кадрами департамента развития общего образования комитета общего и профессионального образования Ленинградской области (Сипан В.С.) (далее – комитет) довести до сведения органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, и руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных комитету, Порядок проведения.

3. Утвердить в качестве ответственного оператора по проведению конкурса государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Ленинградский областной институт развития образования» (далее – ГАОУ ДПО «ЛОИРО»).

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на начальника департамента развития общего образования комитета (Веревкину Т.А.).

Заместитель председателя комитета

Т.Г. Рыборецкая

ПОРЯДОК
проведения Ленинградского областного конкурса
«Учитель года» в 2019 году

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения Ленинградского областного конкурса «Учитель года» в 2019 году (далее – Порядок) подготовлен в соответствии с Положением о Ленинградском областном конкурсе «Учитель года» (далее – конкурс), утвержденным приказом комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 30 января 2018 года № 14.

1.2. Порядок определяет перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, структуру, формат и сроки проведения конкурсных испытаний, а также критерии их оценивания.

2. Представление документов и материалов для участия в конкурсе

2.1. Для участия в конкурсе необходимо в адрес оргкомитета в установленные сроки направить следующие документы:

представление (для участия в конкурсе педагогических работников муниципальных образовательных организаций – представление органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования; для участия в конкурсе педагогических работников государственных образовательных организаций – представление педагогического совета образовательной организации (приложение 1);

заявление (приложение 2);

информационную карту участника (приложение 3);

фотографию (в формате TIF или JPG не менее 3 мегапикселей).

2.2. Конкурсные материалы для заочного тура (в соответствии с номинацией) необходимо подать в оргкомитет в установленные сроки.

2.3. Прием материалов и документов осуществляется в печатном и электронном виде по адресу:

номинация «Учитель года» – Чкаловский пр., д. 25а, ГАОУ ДПО «ЛОИРО», кабинет № 109 (Котина Светлана Владимировна, старший методист центра организационно-методического и технического обеспечения образовательной деятельности, тел: (812) 372-53-97, доб. 111);

номинация «Воспитатель года» – Чкаловский пр., дом 25а, ГАОУ ДПО «ЛОИРО», кабинет № 203 (Никитина Светлана Владимировна, заведующий кафедрой дошкольного образования, тел.: (812) 372-53-96, доб. 130);

номинация «Педагог профессионального образования» и «Мастер производственного обучения» – Чкаловский пр., дом 25а, ГАОУ ДПО «ЛОИРО», кабинет № 210 (Топоровский Виталий Петрович, заведующий кафедрой профессионального образования, тел.: (812) 372-53-95, доб. 117).

2.4. Материалы и документы, представленные на конкурс, не возвращаются.

2.5. Результаты рассмотрения полученных документов и материалов фиксируются в листе регистрации документов и материалов (приложение 4).

2.6. По завершении приёма конкурсные документы и материалы передаются в жюри конкурса.

3. Структура, формат и сроки проведения конкурсных испытаний окружного этапа

3.1. Окружной этап конкурса проводится только в номинации «Учитель года».

3.2. Прием документов и материалов на окружной этап конкурса производится до 22 февраля (резервный день – 5 марта) 2019 года.

3.3. В окружном этапе конкурса принимают участие победители муниципального этапа (по одному представителю от муниципального района) и педагогические работники государственных образовательных организаций, расположенных на территории соответствующего образовательного округа (не более одного представителя от образовательной организации).

3.4. Устанавливаются следующие сроки и места проведения окружного этапа конкурса:

Свирский (Восточный) образовательный округ – 12 марта 2019 года, МОУ «Лицей № 8» г. Тихвин;

Волховский образовательный округ – 14 марта 2019 года, МОБУ «Волховская средняя общеобразовательная школа № 6»;

Юго-Западный образовательный округ – 15 марта 2019 года, МБОУ «Кингисеппская средняя общеобразовательная школа № 5»;

Южный образовательный округ – 19 марта 2019 года, МБОУ «Гатчинская средняя общеобразовательная школа № 7»;

Северо-Западный образовательный округ – 22 марта 2019 года, МОУ «Сосновский центр образования»;

3.5. Окружной этап конкурса включает два тура: заочный и очный.

В рамках заочного тура проводится экспертиза Интернет-ресурсов конкурсантов. Очный тур состоит из двух конкурсных испытаний: «Учебное занятие с обучающимися» и «Методический семинар».

3.5.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личного сайта, страницы, блога сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается от 0 до 1 балла (приложение 5).

3.5.2. Конкурсное испытание «Учебное занятие с обучающимися».

Цель: раскрытие профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия с обучающимися, проявление творческой индивидуальности, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, демонстрация знания предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие с обучающимися (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), которое проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурсного испытания очного тура. Темы учебных занятий определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах образовательной организации. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, учебное занятие проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия учебного занятия конкурсанта запланированной к изучению теме выполнение конкурсного задания автоматически оценивается в 0 баллов (приложение 5).

3.5.3. Конкурсное мероприятие «Методический семинар».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: представление в тезисной форме концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 15 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Регламент выступления – 10-20 минут. Затем в течение 10 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов (приложение 5).

3.6. По итогам окружного этапа на основании рейтинговых оценок, выставяемых жюри конкурса, определяются участники областного этапа конкурса в количестве 5 человек (по одному от каждого округа), набравших наибольшее число баллов.

4. Структура, формат и сроки проведения конкурсных испытаний областного этапа в номинации «Учитель года»

4.1. Перед началом конкурсных мероприятий областного этапа в номинации «Учитель года» проводится установочный семинар, в ходе которого участникам даются разъяснения по процедуре конкурса.

4.2. К областному этапу допускаются победители окружного этапа конкурса, а также победители конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями Ленинградской области, реализующими образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования за высокие достижения в педагогической деятельности, получившими общественное признание за предыдущие три года, подавшие в установленные сроки документы и материалы, оформленные в соответствии с требованиями.

4.3. Областной этап конкурса в номинации «Учитель года» включает в себя следующие конкурсные испытания: «Я-учитель», «Мастер-класс», «Классный час», и «Разговор с председателем комитета».

4.3.1. Конкурсное испытание «Я – учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: написание эссе (до шести страниц текста формата А4), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется перед началом конкурсного испытания. Время написания эссе в аудитории – три часа. Использование технических средств и

дополнительных материалов не допускается. Конкурсное испытание проходит в день проведения установочного семинара.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 1 балла.

4.3.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

4.3.3. Конкурсное испытание «Классный час».

Цель: демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися.

Формат: Публичное (на сцене) обсуждение с обучающимися предложенной темы (продолжительность до 20 минут).

Тему для обсуждения каждая группа обучающихся выбирает из предложенного перечня тем за 10 минут до начала конкурсного испытания для каждого конкурсанта. При этом, следуя очередности выступления конкурсантов, соответствующие группы обучающихся выбирают актуальный вопрос для обсуждения из оставшихся в перечне вопросов после выступления предыдущих участников.

Перечень тем для обсуждения, в количестве не менее 10, определяется учредителями конкурса. Перечень тем для обсуждения доводится до участников областного этапа конкурса в день проведения установочного семинара.

Критерии оценки конкурсного испытания: уровень вовлеченности учащихся при обсуждении темы, убедительность и аргументированность позиции, коммуникативная компетентность, информационная и языковая культура, личностные качества.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

4.3.4. Конкурсное испытание «Разговор с председателем комитета».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств участников конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития

образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: разговор с председателем комитета образования Ленинградской области (регламент – 60 минут). Тема конкурсного испытания определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса на установочном семинаре.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

4.4. По итогам всех конкурсных мероприятий на основании рейтинговых оценок, выставляемых жюри конкурса, определяются победитель и лауреат конкурса в данной номинации, набравшие наибольшее число баллов.

4.5. Устанавливаются следующие сроки проведения конкурсных мероприятий областного этапа конкурса:

прием документов – до 8 апреля 2019 года;

установочный семинар – 9 апреля 2019 года;

конкурсное испытание 4.3.1 – 9 апреля 2019 года;

конкурсные мероприятия 4.3.1.–4.3.4 – 26 апреля 2019 года.

5. Структура, формат и сроки проведения конкурсных испытаний областного этапа в номинации «Воспитатель года»

5.1. Перед началом конкурсных мероприятий областного этапа в номинации «Воспитатель года» проводится установочный семинар, в ходе которого участникам даются разъяснения по процедуре конкурса.

5.2. В областном этапе конкурса принимают участие победители муниципального этапа (не более одного представителя от муниципального района/городского округа) и педагогические работники государственных образовательных организаций (не более одного представителя от образовательной организации).

5.3. Областной этап конкурса в номинации «Воспитатель года» проводится в три тура: заочный, очный (отборочный) и финальный.

5.4. По итогам конкурсных испытаний заочного и очного (отборочного) тура из числа участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге, определяются пять финалистов. Очередность прохождения испытаний в финальном туре определяется путем жеребьевки.

5.5. Баллы, набранные лауреатами по итогам конкурсных испытаний заочного и очного (отборочного) туров, учитываются при составлении итогового рейтинга.

5.6. Устанавливаются следующие конкурсные испытания заочного тура областного этапа конкурса в номинации «Воспитатель года»: «Визитная карточка», «Интернет-портфолио», «Педагогическая находка».

5.6.1. Конкурсное испытание «Визитная карточка».

Цель: представление педагогического работника, демонстрация его учебной, воспитательной и общественной деятельности, достижений и увлечений.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона и образовательной организации, которую он представляет. * Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям (приложение 6).

5.6.2. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации, на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям (приложение 6).

5.6.3. Конкурсное испытание «Педагогическая находка».

Цель: демонстрация оригинальной методической разработки, отражающей инновационный педагогический опыт и перспективы его совершенствования.

Формат конкурсного испытания: краткое описание педагогического опыта работы с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото и видеоматериалов), любой направленности и тематики (на усмотрение конкурсанта). Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем работы не должен превышать 7 (семь) страниц формата А-4, (без учета титульного листа).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям (приложение 6).

5.7. Устанавливаются следующие конкурсные испытания очного (отборочного) тура областного этапа конкурса в номинации «Воспитатель года»: «Сочинение на заданную тему», «Мастер-класс», «Педагогическое мероприятие с детьми».

5.7.1. Конкурсное испытание «Сочинение на заданную тему».

Цель: представление концептуальных подходов и педагогических принципов к образованию, отражающих понимание ценности и уникальности периода дошкольного детства и миссии педагога в современных условиях.

Участник конкурса самостоятельно выбирает жанр сочинения: дневник, очерк, рассказ, сказка, эпистолярный жанр (письмо), эссе, литературно-критическая или научная статья, интервью, путевые заметки, репортаж и т.д.

Тематические направления сочинений определяются оргкомитетом и оглашаются в день написания сочинения. Испытание проводится в день проведения установочного семинара. Регламент проведения испытания - 120 мин. Объем – не более 4 страниц рукописного текста.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям (приложение 6).

5.7.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: представление наиболее результативных элементов собственной системы работы, методических приемов, педагогических действий, обеспечивающих эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования. Регламент: выступление участника – 15 минут, вопросы членов жюри – 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям (приложение 6).

5.7.3. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель: раскрытие профессионального потенциала в условиях планирования и проведения педагогического мероприятия с детьми.

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт конкурсанта и отражающее сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами. Возраст детей, группа для проведения мероприятия определяется жеребьевкой. Участники конкурса проводят мероприятие в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе образовательной организации, в которой проходит конкурсное испытание. Регламент: образовательная деятельность с детьми – до 20 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям (приложение 6).

5.8. Устанавливаются следующие конкурсные испытания финального тура областного этапа конкурса в номинации «Воспитатель года»: «Публичная лекция», «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

5.8.1. Конкурсное испытание «Публичная лекция».

Цель: демонстрация умения вести профессиональный диалог с аудиторией в формате публичной лекции.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление конкурсантов на заданную тему. Перечень тем выступлений определяется оргкомитетом конкурса и сообщается на установочном семинаре. Очередность выступлений лауреатов определяется жеребьёвкой. Регламент: выступление участника – до 7 минут, вопросы членов жюри – до 3 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям (приложение 6).

5.8.2. Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

Цель: организация профессионального диалога в рамках формата ток-шоу для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития российского дошкольного образования.

Формат конкурсного испытания: ток-шоу, в котором лауреаты конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках заданной темы. Тема ток-шоу и его ведущий определяется оргкомитетом конкурса и оглашается накануне проведения мероприятия. Регламент проведения конкурсного испытания – 60 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям (приложение 6).

5.9. Устанавливаются следующие сроки проведения конкурсных мероприятий областного этапа Конкурса в данной номинации:

прием документов – с 25 марта по 29 марта 2019 года;

установочный семинар – 29 марта 2019 года (ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 10:30);

конкурсное мероприятие 5.7.1 – 29 марта 2019 года (ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 12.00);

конкурсное мероприятие 5.7.2 – 10 апреля 2019 года;

конкурсное мероприятие 5.7.3 – 11 и 12 апреля 2019 года;

конкурсное мероприятие 5.8.1 и 5.8.2 – 18 апреля 2019 года.

6. Структура, формат и сроки проведения конкурсных испытаний областного этапа в номинациях «Педагог профессионального образования» и «Мастер производственного обучения»

6.1. Перед началом конкурсных мероприятий областного этапа в номинациях «Педагог профессионального образования» и «Мастер производственного обучения» проводится установочный семинар, в ходе которого участникам конкурса даются разъяснения по процедуре конкурса.

6.2. К участию в областном этапе конкурса «Учитель года» в номинациях «Педагог профессионального образования» и «Мастер производственного обучения» допускаются конкурсанты, выдвигаемые педагогическим советом образовательных организаций и подавшие в установленные сроки документы и материалы, оформленные в соответствии с требованиями.

6.3. В рамках областного этапа в номинациях «Педагог профессионального образования» и «Мастер производственного обучения» устанавливаются пять конкурсных испытаний.

6.3.1. Конкурсное испытание «Учебное занятие с обучающимися» включает в себя:

практическое занятие с самоанализом – для мастеров производственного обучения образовательных учреждений среднего профессионального образования и высшего профессионального образования (регламент – до 30 минут, не более 5 минут на самоанализ);

учебное занятие с самоанализом – для преподавателей общеобразовательных или специальных дисциплин образовательных учреждений среднего профессионального образования и высшего профессионального образования (регламент – до 30 минут, не более 5 минут на самоанализ).

Участники конкурса в соответствии со сроками проведения первого тура готовят видеозапись учебного занятия на базе своего образовательного учреждения и размещают ее на Интернет-ресурсе. Также участники конкурса размещают ссылку для просмотра видеозаписи на портале ХОР (<http://portal.loiro.ru>) – специализированное сообщество педагогов Ленинградской области. Разъяснения по вопросам размещения видеозаписи в сети Интернет и на портале ХОР будут даны участникам конкурса на установочном семинаре.

Данное конкурсное мероприятие оценивается членами жюри конкурса заочно.

6.3.2. Конкурсное испытание «Презентация «Мой инновационный педагогический опыт» (регламент – до 15 минут). Презентация представляет собой авторскую разработку, отражает инновационный педагогический опыт и перспективы его совершенствования. Презентация размещается участниками Конкурса на портале ХОР (<http://portal.loiro.ru>) – специализированное сообщество педагогов Ленинградской области. Разъяснения по вопросам размещения презентации на портале ХОР даются в рамках установочного семинара.

Участники конкурса защищают концепцию инновационного педагогического опыта в ГАОУ ДПО «ЛОИРО» в соответствии со сроками проведения второго тура конкурса.

6.3.3. Конкурсное испытание «Мастер-класс» предполагает демонстрацию инновационных, наиболее эффективных технологий, форм, средств, приемов обучения и воспитания, авторских находок и идей, применяемых в собственном педагогическом опыте, а также передачу опыта конкурсанта (регламент – до 20 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов жюри конкурса).

6.3.4. Конкурсное испытание «Разговор с обучающимися» – это обсуждение с обучающимися актуальных для них тем в режиме импровизации (регламент – до 15 минут, не более 5 минут на самоанализ).

6.3.5. Конкурсное испытание «Открытая дискуссия» – это обсуждение конкурсантами актуальной общественно значимой проблемы (регламент – до 20 минут, не более 10 минут для ответов на вопросы членов жюри конкурса).

6.4. По итогам конкурсных мероприятий 6.3.1 и 6.3.2 на основании рейтинговых оценок, выставляемых жюри конкурса, в каждой из номинаций определяются участники конкурса в количестве 5 человек, набравшие наибольшее число баллов. Эти участники допускаются к конкурсным мероприятиям 6.3.3, 6.3.4 и 6.3.5.

6.5. По итогам всех конкурсных мероприятий на основании рейтинговых оценок, выставляемых жюри конкурса, определяются победители и лауреаты конкурса, набравшие наибольшее число баллов.

6.6. Темы конкурсных испытаний «Разговор с обучающимися» и «Открытая дискуссия» сообщаются на установочном семинаре, тему учебного занятия определяет конкурсант с учетом календарно-тематического планирования и учебно-методического комплекса образовательного учреждения. Количество обучающихся в группе при проведении испытания «Разговор с обучающимися» – не менее 12 человек.

6.7. Оценка выполнения конкурсных испытаний осуществляется согласно утверждённым критериям и показателям (приложение 7). Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 3 баллов.

6.9. Устанавливаются следующие сроки проведения конкурсных мероприятий областного этапа конкурса в данной номинации:

- установочный семинар – 04 апреля 2019 года;
- прием документов – до 12 апреля 2019 года;
- конкурсное мероприятие 6.3.1 – 15-23 апреля 2019 года;
- конкурсное мероприятие 6.3.2 – 25 апреля 2019 года;
- конкурсное мероприятие 6.3.3 – 6.3.5 – 26 апреля 2019 года.

Приложение 1
к Порядку проведения в 2019 году
Ленинградского областного конкурса «Учитель года»

Представление заявителя
(бланк организации)

В оргкомитет Ленинградского областного
конкурса «Учитель года»

(полное наименование выдвигающей организации-заявителя)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество участника)

(занимаемая должность и место работы участника)

на участие в Ленинградском областном конкурсе «Учитель года» по номинации

*(Учитель года/Воспитатель года/Педагог профессионального образования/Мастер
производственного обучения)*

Руководитель организации

Подпись

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение 2
к Порядку проведения в 2019 году
Ленинградского областного конкурса «Учитель года»

В оргкомитет Ленинградского областного
конкурса «Учитель года»
от

ФИО

Должность

Место работы

Заявление

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество участника)

даю согласие на участие в областном конкурсе «Учитель года».

Разрешаю вносить сведения, указанные в информационной карте участника,
представляемого

(наименование органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования)
в базу данных об участниках областного конкурса и использовать в
некоммерческих целях для размещения на сайте ГАОУ ДПО «Ленинградский
областной институт развития образования», буклетов и периодических
образовательных изданий с возможностью редакторской обработки.

Дата

Подпись

Информационная карта участника

(фамилия)

(имя, отчество)

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного сайта, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в Интернете	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
3. Образование	

Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Семья	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	

Рабочий телефон с междугородним кодом	
Дом. телефон с междугородним кодом	
Моб. телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель года России»	
9. Приложения	
Подборка цветных фотографий: 1. Портрет 9х13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.); 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)</i>	Представляется на компакт-диске в формате <i>JPEG</i> («*.jpg») с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
<i>Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов)</i>	
<i>Конкурсное задание второго тура «Педагогическое мероприятие с детьми» (заполняется только участниками в номинации «Воспитатель года»)</i>	
<i>Тематика, форма мероприятия</i>	
<i>Возрастная группа детей</i>	
<i>Необходимое оборудование</i>	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: () (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

«__» _____ 2019 г.

Поля информационной карты, выделенные курсивом, **не обязательны** для заполнения.

Приложение 4
к Порядку проведения в 2019 году
Ленинградского областного конкурса «Учитель года»

Лист регистрации документов и материалов, представленных кандидатом на участие в Ленинградском областном конкурсе «Учитель года»			
№	Наименование документа/ материала	В наличии	Отсутствует
1.	Представление на участие в конкурсе		
2.	Заявление		
3.	Информационная карта		
4.	Фотография участника конкурса		
5.	Дополнительные материалы		
Допущен к участию в конкурсе		Не допущен к участию в конкурсе	

Дата: «__» _____ 2019 года

Секретарь Оргкомитета Конкурса: _____
(подпись)

Критерии оценки конкурсных испытаний в номинации «Учитель года»

Конкурсное испытание «Интернет-ресурс»

Максимальное количество баллов – 35.

Критерии и показатели оценивания:

информационная насыщенность (0-7):

- достаточность представленной информации для решения образовательных (обучающих, развивающих, воспитательных) задач;
- дифференцированность информации для разных групп обучающихся;
- дидактико-методическая адаптированность представления информации для разных групп обучающихся;
- различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. п.);
- наличие информации о нормативно-правовой базе;
- регулярность обновления информации;
- языковая культура и культура обращения с информацией;

безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды (0-7):

- тематическая организованность информации;
- понятность меню, наличие рубрики;
- удобство навигации;
- соблюдение авторских прав;
- удобный формат для коммуникации;
- наличие инструкций и пояснений для пользователей;
- защищённость и адекватность виртуальной среды образовательным целям;

эффективность обратной связи (0-7):

- разнообразие возможностей для обратной связи;
- доступность обратной связи;
- наличие контактных данных;
- возможности для обсуждений и дискуссий;
- удобство использования механизмов обратной связи;
- систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи;
- интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей;

актуальность информации (0-7):

- образовательная ценность: обучающий, развивающий и воспитательный потенциал представленной информации;
- научная корректность;
- связь информации с текущими событиями;
- разнообразие групп пользователей;
- новизна и оригинальность информации;
- возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ;
- наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями;

оригинальность и адекватность дизайна (0-7):

- выстроенная информационная архитектура;
- грамотные цветовые решения;
- оригинальность стиля;
- корректность обработки графики;
- сбалансированность разных способов структурирования информации;
- учёт требований здоровьесбережения в дизайне;
- внешний вид размещённой информации.

Конкурсное испытание «Учебное занятие с обучающимися»

Максимальное количество баллов – 100.

Критерии и показатели оценивания:

информационная и языковая грамотность (0-10):

- корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения);
- доступность изложения, адекватность объёма информации возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы;
- навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации;
- языковая культура учителя, наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи;
- использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.);

результативность (0-10):

- достижение предметных результатов;
- достижение метапредметных результатов;
- достижение личностных результатов;
- эффективность управления продуктивными видами деятельности обучающихся;
- соотнесение действий с планируемыми результатами;

методическое мастерство и творчество (0-10):

- разнообразие методов и методических приемов, смена видов деятельности;
- новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя;
- направленность на формирование у обучающихся умения аргументировать свою позицию, участвовать в дискуссиях и др. формах сотрудничества;
- разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников;
- соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов);

мотивирование к обучению (0-10):

- опора на внутреннюю мотивацию, жизненный опыт и потребности обучающихся;
- использование различных способов развития внутренней мотивации и умение удивить;
- системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия;
- доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда;
- поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями;

рефлексивность и оценивание (0-10):

- объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием;
- разные способы оценивания (в единстве с самооценкой обучающихся) и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе;
- обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения;
- понятность процедуры и критериев оценивания;
- адекватность оценки и рефлексии проведенного занятия, точность ответов на вопросы;

организационная культура (0-10):

- постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов;
- наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий;
- установление правил и процедур совместной работы на занятии;
- обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования;

- осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенное занятие и провести критический анализ;

эффективная коммуникация (0-10):

- организация взаимодействия и сотрудничества обучающихся между собой и с учителем;
- поддержка толерантного отношения к различным позициям и национально-культурным особенностям;
- наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации;
- использование вопросов на понимание, развитие умений обучающихся формулировать вопросы;
- развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе;
- возможности для высказывания обучающимися своей точки зрения;

наличие ценностных ориентиров (0-10):

- воспитательный эффект занятия и педагогической деятельности учителя;
- поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни;
- обращение внимания обучающихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания;
- поддержка формирования экологической культуры и экологического сознания обучающихся;
- создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности;

метапредметный и междисциплинарный подходы (0-10):

- формирование универсальных учебных действий разных видов;
- использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин;
- понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей;
- системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов;
- умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов занятия;

поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся (0-10):

- использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.);
- создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения;

- поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий;
- решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха в ходе занятия;
- уважение личного достоинства каждого обучающегося и доброжелательная атмосфера.

Конкурсное испытание «Методический семинар»

Максимальное количество баллов – 50.

Критерии и показатели оценивания:

результативность и практическая применимость (0-10):

- применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания (связь с проведённым учебным занятием);
- наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные);
- соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами;
- воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя;
- осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания;

коммуникативная культура (0-10):

- умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем;
- точность и полнота ответов на вопросы экспертов;
- широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам;
- целеполагание и проведение рефлексии;
- толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения;

оригинальность и творческий подход (0-10):

- умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания;
- творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач;
- проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов;
- яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы;
- разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал;

научная корректность и методическая грамотность (0-10):

- убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта;
- точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок;
- технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов);
- использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся;
- адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания;

информационная и языковая грамотность:

- визуализация информации и иллюстративность;
- грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства;
- разнообразие источников информации и образовательных ресурсов;
- структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.);
- педагогический кругозор и общая эрудиция.

Конкурсное испытание «Я – учитель»

Максимальное количество баллов – 21.

Критерии и показатели оценивания:

языковая грамотность текста (0-3):

- в тексте не более 3 орфографических ошибок;
- в тексте не более 3 пунктуационных ошибок;
- в тексте не более 3 речевых ошибок;

обоснование актуальности заданной проблематики (0-3):

- содержание эссе соответствует заданной темой проблематике;
- обоснована актуальность заданной темой проблематики;
- актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.

ценностная направленность содержания (0-3):

- в содержании отражены ценностные установки автора;
- ценностная направленность содержания соответствует заданной теме;
- ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования;

аргументированность позиции автора (0-3):

- приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию;
- аргументация авторской позиции убедительна;

- аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны;
- формулирование проблем и видение путей их решения (0-3):**
 - сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения;
 - предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования;
 - сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора;
- рефлексивность (0-3):**
 - автор проявляет заинтересованность в заявленной проблематике;
 - автор проявляет готовность и способность к рефлексии;
 - автор проявляет готовность и способность к саморазвитию в контексте заявленной проблематики;
- оригинальность изложения (0-3):**
 - в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы;
 - в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности;
 - текст легко и с интересом читается.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Максимальное количество баллов – 100.

Критерии и показатели оценивания:

- актуальность и методическое обоснование (0-10):**
 - доказательство значимости методической проблемы для образования;
 - убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения;
 - оригинальность и новизна методических приемов;
 - технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС;
 - разнообразие методических приемов;
- творческий подход и импровизация (0-10):**
 - творческий подход, оригинальность решений и способность удивлять;
 - проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач;
 - использование приемов театральной педагогики, артистизм;
 - умение осмыслить и переработать имеющийся опыт;
 - удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры);
- исследовательская компетентность (0-10):**
 - демонстрация культуры организации и проведения исследования;

- способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы;
- мониторинг индивидуальных достижений обучающихся;
- понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов;
- использование сравнительного подхода в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик);

коммуникативная культура (0-10):

- умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса;
- включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога;
- выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации;
- поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения;
- владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы);

рефлексивная культура (0-10):

- способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, включение рефлексных компонентов;
- умение оценить выбор методов и достигнутые результаты;
- осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте;
- осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания;
- адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы;

информационная и языковая культура (0-10):

- корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме;
- разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами, целесообразность их использования;
- структурирование информации в разных форматах: текстовом, графическом, электронном и др.;
- удачная обработка и представление информации: структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение;

- грамотность речи;

ценностные ориентиры и воспитательная направленность (0-10):

- акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности;
- обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания;
- поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям;
- поддержка безопасного поведения, формирования культуры здорового образа жизни и экологической культуры;
- педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности;

метапредметность и универсальность подходов (0-10):

- метапредметный потенциал методического инструментария;
- доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации);
- формирование универсальных учебных действий разных видов;
- системность и целесообразность использования метапредметного подхода;
- потенциал транслируемости педагогического опыта;

развивающий характер и результативность (0-10):

- развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании;
- опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию;
- выдвижение планируемых результатов;
- учёт разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода);
- разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные);

проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся (0-10):

- умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования);
- конструктивность и видение путей решения проблем;
- выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов);
- наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности;
- планирование и подведение итогов (анализ и осмысление).

Конкурсное испытание «Классный час»

Максимальное количество баллов – 50.

Критерии и показатели оценивания:

уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы (0-10):

- взаимодействует со всеми обучающимися, вовлекая их в обсуждение темы;
- поощряет активность и интерес обучающихся;
- использует групповые формы организации работы;
- помогает группам не отвлекаться от обсуждения темы;
- привлекает внешнюю аудиторию (членов жюри, зрителей) к обсуждению темы;

убедительность и аргументированность позиции (0-10):

- демонстрирует личную заинтересованность в обозначенной проблематике;
- демонстрирует позицию, соответствующую традиционным для государства и образования ценностям;
- приводит убедительные аргументы в пользу своей позиции;
- обосновывает позицию наглядно и образно;
- грамотно использует термины, понятия, названия, имена и др.;

коммуникативная компетентность (0-10):

- использует различные приемы повышения эффективности коммуникации;
- гибко взаимодействует с аудиторией, поддерживает содержательную обратную связь;
- демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся;
- демонстрирует навыки самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства;
- обеспечивает соблюдение баланса между активностью учителя и обучающихся;

информационная и языковая культура (0-10):

- демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию;
- использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.);
- отбирает оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации;
- обеспечивает достоверность и точность фактов, статистических данных, ссылок на авторитетные источники;
- в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические);

личностные качества (0-10):

- доброжелателен;

- уравновешен;
- внимателен;
- психологически и интеллектуально мобилен;
- проявляет эмпатию.

Конкурсное испытание «Разговор с председателем комитета»

Максимальное количество баллов – 50.

Критерии и показатели оценивания:

понимание тенденций развития образования (0-10):

- демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования;
- знает основные глобальные тренды развития современного образования;
- анализирует и осмысляет достижения педагогической науки;
- демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений;
- демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании;

масштабность и нестандартность суждений (0-10):

- понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей);
- демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня;
- Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию;
- убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем;
- предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации;

обоснованность и конструктивность предложений (0-10):

- видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем;
- излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно;
- учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений;
- учитывает возможные риски различного уровня;
- проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений;

коммуникационная и языковая культура (0-10):

- ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции;
- эмоционально поддерживает участников встречи;

- уважительно относится к мнению участников встречи;
- точно и полно отвечает на вопросы участников встречи;
- учитывает культурные различия участников встречи;

наличие ценностных ориентиров и личная позиция (0-10):

- демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности;
- демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся;
- демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучение ребенка;
- обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся;
- подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.

Критерии оценки конкурсных испытаний в номинации «Воспитатель года»

Конкурсное испытание «Визитная карточка»

Максимальное количество баллов – 10.

Критерии оценивания:

- наличие информации о ведущих педагогических идеях, жизненных приоритетах и личностных интересах участника (0-2);
- наличие информации об отношении к детям и профессии (0-2);
- оригинальность информации (0-2);
- эстетичность дизайна видеоматериалов (0-2);
- соблюдение регламента подачи материала (продолжительность видеоролика не более 3-х минут) (0 или 2).

Конкурсное испытание «Интернет-портфолио»

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценивания:

- информационная насыщенность (0-10);
- эргономичность/удобство использования (0-6);
- дизайн (0-4).

Конкурсное испытание «Педагогическая находка»

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценивания:

- актуальность представленного опыта работы (0-5);
- новизна, отражающая собственный вклад автора (0-5);
- практическая значимость представленного опыта (0-5);
- соответствие ФГОС ДО (0-5).

Конкурсное испытание «Сочинение на заданную тему»

Максимальное количество баллов – 25.

Критерии оценивания:

- соответствие теме (0-5);
- глубина раскрытия темы и убедительность суждений (0-5);
- аргументация собственного мнения (0-5);
- композиционная цельность и логичность изложения (0-5);
- культура речи, грамотность (0-5).

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Максимальное количество баллов – 60

Критерии оценивания:

- актуальность и методическое обоснование (0-10);
- творческий подход и импровизация (0-10);
- коммуникативная культура (0-10);
- рефлексивная культура (0-10);
- информационная и языковая культура (0-10);
- развивающий характер и результативность (0-10).

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Максимальное количество баллов – 50

Критерии оценивания:

- организация мероприятия (0-10);
- методическая компетентность (0-10);
- мастерство и творчество педагога (0-10);
- коммуникативная культура (0-10);
- результативность и развивающий характер мероприятия (0-10).

Конкурсное испытание «Публичная лекция»

Максимальное количество баллов – 40

Критерии оценивания:

- содержательность и аргументированность представленной темы (0-10);
- представление инновационного опыта (0-10);
- профессиональная эрудиция (0-10);
- коммуникативная культура (0-10).

Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор»

Максимальное количество баллов – 50

Критерии оценивания:

- понимание тенденций современного дошкольного образования (0-10);
- масштабность и нестандартность суждений (0-10);
- аргументированность и конструктивность позиций (0-10);
- коммуникативная культура (0-10);
- смыслоценностные ориентиры и личная позиция педагога (0-10).

**Критерии оценки конкурсных испытаний
в номинациях «Педагог профессионального образования»
и «Мастер производственного обучения»**

Конкурсное испытание «Учебное занятие с обучающимися»

Максимальное количество баллов – 57.

Критерии и показатели оценивания:

профессиональная компетентность (0-36):

- целеполагание осуществляется от лица обучающихся и совместно с ними;
- реализуемые методы и приемы соответствуют целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов);
- образовательная успешность поддерживается у всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями здоровья;
- работа по формированию мотивации и созданию ситуации успеха обучающемуся организована целенаправленно;
- учебная деятельность осуществляется на основе сотрудничества и взаимодействия педагога и обучающихся;
- методы, приемы и формы дифференциации обучения включены в учебное занятие;
- методы, приемы и формы индивидуализации обучения включены в учебное занятие;
- технологии, методы, приемы обеспечивают смену видов деятельности обучающихся;
- отбор метапредметного содержания, технологий и средств обучения является оптимальным для достижения целей учебного занятия;
- метапредметные результаты учебного занятия четко сформулированы;
- оценивание интегрировано в учебный процесс и включает в себя самооценку, самоконтроль, рефлекссию обучающихся;
- анализ и рефлексия проведенного учебного занятия и собственной педагогической деятельности носит комплексный, системный характер;
- используется психолого-педагогическая терминология;

коммуникативная компетентность (0-12 баллов):

- партнерский стиль общения;
- общая культура, эрудиция педагога;

- создание комфортной, позитивной атмосферы учебного занятия;
- использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся.

Конкурсное испытание

«Презентация «Мой инновационный педагогический опыт»

Максимальное количество баллов – 51.

Критерии и показатели оценивания:

профессиональная компетентность (0-27):

- актуальность, проблематизация (видение общей проблемы и выделение главного);
- оригинальность, инновационность идей;
- научно-методическая проработанность конкурсных материалов;
- творческий подход, авторский характер материалов;
- соответствие содержания материалов тематике презентации;
- возможность использования в различных учебных ситуациях;
- выдвижение планируемых результатов;
- наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности;
- разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал;

коммуникативная компетентность (0-15):

- владение приемами построения публичного выступления;
- умение профессионально и объективно анализировать деятельность;
- аргументация основных положений опыта и ответов на вопросы;
- убедительность выступления, четкость и логичность презентации;
- умение обоснованно аргументировать положения, представленные в презентации;

информационная компетентность (0-9):

- современность, наглядность и актуальность дизайна;
- целостность составных частей ресурса и контента;
- доступность и простота использования.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Максимальное количество баллов – 48.

Критерии и показатели оценивания:

профессиональная компетентность (0-18):

- актуальность предлагаемой проблемы, доказательство значимости её методической сущности для образования;
- убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов решения;

- индивидуальность и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач;
- способность к методическому обобщению, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт;
- технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС;
- учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода);

коммуникативная компетентность (0-18):

- владение приемами мотивации участников мастер-класса;
- умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса;
- способность к импровизации;
- использование эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность задавать модель коммуникации;
- способность к распространению педагогического опыта;
- владение и целесообразное использование научно-понятийного аппарата;

информационная компетентность (0-12):

- эффективный отбор и структурирование информации;
- целесообразность используемых средств решения проблемы;
- использование разных источников информации, структурирование в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.);
- способность к анализу своей деятельности и умение оценить выбор методов и достигнутые результаты.

Конкурсное испытание «Разговор с обучающимися»

Максимальное количество баллов – 42.

Критерии и показатели оценивания:

профессиональная компетентность (0-21):

- умение выявлять, обосновывать и формулировать ключевую проблему и вопросы для обсуждения;
- умение выстраивать логические связи в ходе реализации разговора с обучающимися;
- способность к постановке и решению воспитательных задач при организации обсуждения темы;
- владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона);
- эффективность используемых методов и приемов;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

- эрудиция, глубина и нестандартность педагогического мышления;

коммуникативная компетентность (0-15):

- проявление коммуникативной культуры в общении;
- умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности;
- умение адекватно и педагогически целесообразно реагировать на позицию учащихся;
- умение включить каждого учащегося в обсуждение и формирование выводов;
- способность к импровизации, мобильность.

информационная компетентность (0-6):

- эффективный отбор и структурирование информации;
- умения обработать и предъявить информацию (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение).

Конкурсное испытание «Открытая дискуссия»

Максимальное количество баллов – 36.

Критерии и показатели оценивания:

профессиональная компетентность (0-18):

- знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;
- понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции;
- масштабность, глубина и оригинальность суждений;
- умение критически осмысливать достижения науки и практики;
- разнообразие информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений;
- умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить);

коммуникативная компетентность (0-18):

- умение предъявить свою позицию;
- аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений;
- умение вести дискуссию, убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции, демонстрация навыков конструктивного диалога;
- культура речи и корректное использование понятийного аппарата;
- понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения взглядов, убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции;
- способность воздействовать на аудиторию.